

令和8年 1月 10日（土） 11:00-16:00

東京文化会館 大リハーサル室

料金・定員 1,100円

対 象 ワークショップ・リーダー、音楽ファシリテーターとして活動の場を持っている方、
自治体・文化行政関係者、文化施設職員・NPO関係者など

講 師 古川知可子（兵庫県立尼崎青少年創造劇場（ピッコロシアター）業務部部长代理兼業務広報課長）
菅原ゆうき（兵庫県立ピッコロ劇団 俳優部）

地域に根差した社会包摂活動が評価され、「日本アートマネジメント学会賞」「内閣府バリアフリー・ユニバーサルデザイン推進功労者表彰」等を受賞した兵庫県立尼崎青少年創造劇場から登壇者を迎えて講座と実践のワークショップを行います。

劇場での鑑賞サポートの取り組みや、バリアフリー字幕、音声ガイドの実際の制作体験を通じて、劇場での文化芸術活動を通じて誰もが生きやすい社会を目指す上で何ができるのか考えていきます。昨年度、好評を博したワークショップの第2弾。あらゆる人に寄り添った劇場の在り方を一緒に模索していきましょう。

【予定内容】

①11:00～12:30 座学

- ・ピッコロシアター・ピッコロ劇団の社会包摂事業について
- ・視覚・聴覚障害者への「鑑賞サポート」概要
- ・「鑑賞サポート」作品選定から実施までの制作過程
- ・在留外国人対象「ワークショップにほんごであそぼう！」の実例
- ・震災と演劇～阪神淡路大震災から30年を迎えて～

②14:00～16:00 実践編

- ・音声ガイドとバリアフリー字幕を作ってみよう！
- ・フィードバック、総括、Q&A

※動きやすい服装・靴でご参加ください。

※大幅な遅刻、一部だけのご参加はご遠慮ください。

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。



<<< 公演詳細・お申込みはこちら

<https://www.t-bunka.jp/stage/30814/>

お問合せ

東京文化会館 事業係 03-3828-2111（代表） t-bunka.jp X(旧Twitter)：@tbunka_official

主催：東京都／東京文化会館（公益財団法人東京都歴史文化財団）

助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業（劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業））



独立行政法人日本芸術文化振興会

一般財団法人地域創造

ー兵庫県立尼崎青少年創造劇場を迎えて

社会共生のための

レクチャー&トレーニング

申込期間
12/3(水)10:00～
1/9(金)12:00
[先着順]